

--- NIEUWSBRIEF--- NIEUWSBRIEF --- NIEUWSBRIEF --- NIEUWSBRIEF ---
VAN INNER - ART, oktober 2007

Lieve lezer,

Ieder kent wel het volgende: Je loopt, rijdt ergens in een dorp, stad, door een polder, je geniet van mooie, rare, lelijke, interessante huizen en hoe deze aangekleed zijn naar persoonlijke of streekgebonden smaak en gewoonte. In het voorbij gaan realiseer je je dan dat het ene huis er veel schoner, verzorgder, sfeervoller, killer, vervallen uitziet, dan het andere. Zelfs wijken verschillen zich in sfeer en voorkomen.

Zelfs hele delen van Nederland alleen al onderscheiden zich van elkaar, niet alleen door kleur, cultuur of streekkenmerken, maar vooral ook door een bepaalde uitstraling.

Als we dan bedenken dat ook Nederland zich weer onderscheidt van andere landen door zijn eigen geschiedenis, gebruiken, rituelen, gewoonten en cultuur, wat zich uit in bepaalde bouw, zelfs kleurverf, soort kleding (klederdracht) wel of niet een groentetuin voor het huis, linden voor de boerderij, hek op de dam, groene planken met witte streepjes ertussen in Volendam, groene houten huizen in Zaanstreek, superkleine keuterboerderijtjes in het oosten van het land, de 'Oeleborden' in Friesland, Giethoorn met zijn Punters en hoge bruggetjes, trapgevelhuisjes in Gouda, Herenhuizen in Amsterdam, Buitens aan de Vecht, typische huizen op Urk, Staphorst, enz. enz., rest ons niets dan verwondering daarover. Hoe ontstaan deze dingen. Waarom kiest men een bepaald houtsnijwerk, bepaalde verzierring, kleur, bouwstijl, enz. ?

We zien in al die dingen iets terug van de aard, het karakter van de bewoner of van een gehele groep mensen. We komen er – of we willen of niet – achter, dat de aard, de werkzaamheden van een groep, een persoon zijn stempel drukt op zijn huis, zijn omgeving en zelfs zijn streek, of zelfs land, of zelfs werelddeel. Natuurlijk speelt ook de tijd mee waarin dat huis gebouwd is, of die streek is gevormd. Maar ook hier is het toch weer de uitstraling van die *mensen* die dáár, tóén geleefd hebben.

Hoe groter we de groep in zijn geheel nemen, des te meer je deze groep kunt opsplitsen in ook weer karakteristieke eigenaardigheden.

Nederland is trots op zijn erfgoed. De monumenten worden gespaard en goed onderhouden. Gelukkig maar. In het conserveren kunnen we ook jonge mensen iets laten voelen van hoe iemand destijds iets heeft gevoeld en bedoeld. Want al begrijpen we niet waarom iets zus of zo gebouwd is, we *voelen* wel een bepaalde sfeer. Een bepaalde uitstraling. Het is niet voor niets dat huizen, streken tot onze verbeelding spreken.

Soms 'hangt er iets in de lucht', zwaar of minder zwaar, verheffend of neerdrukkend. Ook dat verschilt weer voor ieder persoonlijk.

De een moet er niet aan denken om in Drente te wonen, de ander zweert bij een grote stad, of juist het platteland van Zeeland.

Waarom is dat allemaal zo? Waarom kunnen mensen ook juist zo honkvast zijn, al zijn omstandigheden in dat huis, dat dorp, die stand, die streek, dat land niet gunstig.

We kunnen er lang en breed over praten en nadenken.

Waar het op neerkomt is, dat we lang niet altijd beseffen *dat de mens zelf zijn omgeving maakt*. We mopperen er dikwijls over, dat de gemeente, de overheid, een bepaalde groep een bepaalde toon neerzet en een bepaalde (naargeestige) sfeer met zijn gebouwen, plannen en beleid veroorzaakt. Dat is ook zo. Maar..... die bepaalde plannen zijn er alleen maar gekomen omdat mensen deze plannen ondersteunden, en de plannen onvoldoende tegen gesproken werden, enz. Het is een feit – wat we niet graag willen horen – dat we als individuen dikwijls weinig energie en tijd stoppen in het vormgeven van onze (nabije) omgeving. We hebben het te druk en kunnen ook niet van alles op de hoogte zijn. Zo gaan dingen voort en voor je het weet is er een omgeving met een bijbehorende sfeer ontstaan, waar je lang niet altijd tevreden over bent, of nog erger, niet meer kunt aarden.

Op industrieterreinen, of een omgeving met veel wegen heerst een bepaalde sfeer, waar niemand graag zal lopen voor zijn plezier.

Dat komt omdat er weinig persoonlijke uitstraling is. Er wonen immers geen mensen. Zij 'settelen' zich er niet en 'kleden' hun omgeving er dan ook niet naar aan. Zij werken er 'alleen maar'. Maar met dat werken ben je er dikwijls *niet met je hele mens zijn*. Vaak is immers privé en werk gescheiden. Er ontbreekt dan eigenlijk een bepaald bewustzijn... Het is een kunst om van een zakelijk kantoor of bedrijf gericht op winst, iets persoonlijks te maken. Dat lukt m.i. pas, als er mensen werken die er ook werkelijk mens mogen zijn!

Wat te denken van het kille ziekenhuis, waar er de 'onpersoonlijke sfeer' is en er 'de angst hangt' in 'die verlaten gangen', 's avonds als je je alleen en bang voelt...

Het kan niet anders dat in een omgeving waar een deel van je menszijn wordt buitengesloten er ook een negatieve sfeer op te merken is.

Je moet dan sterk zijn om tegen een bepaalde sfeer te kunnen. Vooral gevoelige mensen moeten bewust omgaan met de sfeer om hen heen. Zij kunnen gemakkelijk gedeprimeerd of juist heel opgefokt raken door iets wat 'er hangt' zonder dat zij zich dit evenwel bewust zijn. Grote bedrijven, mensen, groepen met bepaalde doelstellingen, gebruiken en misbruiken

gevoel voor sfeer. In hoeverre zijn wij ons dat bewust? Het is van groot belang om de sfeer direct om ons zelf heen van goede, positieve, liefdevolle kwaliteit te laten zijn.

Een ander mens pikt dit op en 'tankt' daarvan, zodat ook hij zich er goed aan doet en erdoor gesterkt wordt. We weten allemaal wel dat we merken dat we ons soms erg goed voelen als we bij een bepaald iemand geweest zijn, of in het bos, aan het strand gewandeld hebben. Soms helpt zoiets ons zelfs om over onze verdrietige, of zwaarmoedige bui heen te komen. Van oudsher was en is er daarom het advies: Ga er eens uit, laat je haren eens waaien, maak een ritje de polder rond, ga een straatje om.

In de bijbel staat al het advies, dagelijks 1-2 uur buiten te zijn. Het houdt je gezond en doet je genezen van veel kwalen.... Niet alleen het zonlicht, de frisse lucht, maar ook het zien en ervaren van dingen om je heen, doet je beseffen hoe goed je het eigenlijk zelf toch hebt, al heb je het zwaar. Even een blokje om doet je letterlijk en figuurlijk een frisse neus halen. Je haalt weer nieuwe dingen, ideeën naar binnen. Je ademt weer lichter. Je doet ideeën op, ontmoet mensen, ziet iets gebeuren of veranderen, je krijgt meer begrip voor anderen en hun leefstijl in het voorbijgaan van al die huizen met lichtjes aan, geurtjes, eigenaardigheden en geluiden van mensen die allemaal – net als jij - proberen iets van het leven te maken.. Je leert zodoende milder te zijn en meer van het leven te houden door die verscheidenheid dichterbij of verder weg op te merken en te ervaren.

Met elkaar vormen we samen één lichaam. Dat lichaam kan pas functioneren door juist die grote verscheidenheid aan inrichting, taak en doel, maar ook de zin, de moed en vooral de vrije wil om deze dingen te bedenken, uit te voeren en ervan te genieten.

We wijzen - al vinden we onszelf dikwijls zeer vrijdenkend – vaak dat wat we niet kennen, wat ons niet bevalt af. We spannen onszelf er dan voorin om dat wat ons zelf het beste bevalt in stand te houden of (nog sterker) te ontwikkelen. Daarmee gaat echter iets anders dat uniek is er aan onderdoor! Het is een kunst om te begrijpen dat juist al die grote diversiteit het mooie van het leven maakt en dat juist ook die diversiteit broodnodig is! In deze tijd wil men liever meer éénvormigheid, in uiterlijk, denken en geloof. Allemaal dezelfde huizen, dezelfde (merk) kleding, dezelfde leerboeken, dezelfde leerbronnen, waarbij vrijdenkers, mensen die anders willen leven dan de massa lang niet altijd gewaardeerd worden of zelfs gesteund worden, al is het maar om hun eigen bescheiden wensen mogelijk te maken.

Zo is het ook goed als Nederland *durft op te komen voor het eigene, dat gevormd is door de ziel van het volk.*

Een huis heeft ook een ziel, zolang de bewoner er woont. De bewoner bezielt dan het huis. Het huis gedraagt zich dan naar de ziel die de bewoner er in ligt. Dat is te zien aan de aankleding, maar vooral ook van de uitstraling van het huis.

Je ziet op de een of andere manier immers meteen als een huis niet bewoond is, of er iemand woont die zich amper staande kan houden.

En dat is niet te zien door de gordijnen die er wel of niet hangen, of de tuin die wel of niet onderhouden is. Het is de uitstraling van een *bezielend* mens die – al lijkt het jouw onmogelijk of fout – gemist wordt. We kunnen onze omgeving maken of breken. We hebben er alleen voor nodig dat we graag en bezielend wonen op die plek en er 'onszelf neerzetten'. We staan dan voor wie wij zijn.

Dat maakt sfeer, waar ieder wat aan heeft.

Zo kan een land ook staan voor de waarden, normen, religie, erfgoed, verworven visie, wijsheden, enz. Een land verliest deze waardevolle zaken als het land probeert mee te gaan met een groter, logger geheel. Immers, hoe groter een groep des te meer eigenaardigheden (lees eigen – aardigheden en niet eige – naardigheden) er het onderspit delven, in het moeten meegaan van het meer algemeen worden, waar het gaat om algemene waarden, normen en visie maar er geen ruimte meer is voor het eigene! En juist dat eigene is de bezieling van de mens die 'zich *néérzet*'. Stáát voor wat hij wil uitdragen, wat hem drijft, wat zijn unieke overtuiging is. Trots op wat hij verworven heeft, wat hij heeft meegekregen, in zijn genen heeft.

Roots (wortels, wortelen, je afkomst, aarden, je aard volgen) maken een mens sterk en vormen nog altijd de basis van een gezin, dorp, stad, streek, land, werelddeel, de wereld.

Het maakt de omgevingskwaliteit voor wat het is. Een mens met bezieling maakt een goede omgeving, waaraan ieder zich kan laven.

Met elkaar maken we het grote geheel. Daarbij dienen we werkelijk MENS te zijn volgens onze unieke blauwdruk zoals God, de Liefde deze in ons is. Pas dan zijn we sterk en maken we zelfs als een klein onbeduidend mensje, huisje, dorpje, landje, geweldige toekomst.



OPENINGSTIJDEN INNER-ART

Nog even: de openingstijden blijven nu het gehele jaar doorlopend (dus geen seizoenstijden meer):

Woe. 9-12u + Do 9-16u en Di. avond 19-21u.

Overdag zijn er ook de zorgcliënten op deze tijden (niet op de avond). Wanneer je Inner-Art bezoekt voor een kaart, cadeautje, enz., luisterend oor of advies, gaat dat gewoon tussen alles door. Dat betekent dus aandacht verdelen.

Inner-Art wil naast de gestarte zorgtak, nog steeds een rust -, steun - en oplaadpunt zijn.

Het lijkt mij wel goed om vooral de **Dinsdagavond** meer te benutten voor zo'n momentje waarin raad, steun even nodig is. Daarbij kunnen de overdag werkenden beter bij Inner-Art terecht. De dinsdagavond kun je ook zien als een mogelijkheid voor ontmoeting.

Ook als je 'gewoon' voor de gezelligheid langs wilt komen, ben je welkom! Misschien val je in iets waarin je kunt meedelen. Even rondlopen, een praatje met een cliënt, mee koffie of thee drinken (10u), gewoon hier even zijn kan een onderdeel van het leven zijn. Wil je echt even een gesprek, dan kun je altijd een afspraak maken.

ZORGBOERDERIJ INNER-ART

Op dit moment zijn er zes cliënten op de woensdag en donderdag bij ons aanwezig. De werf wordt geveegd, aardappels soms geschild, peren geplukt, onkruid gewied, dieren gevoerd, hokken uitgemest, gazon gemaaid, gras geharkt, schering gezet en vooral niet te vergeten: koffie drinken, wat naar ons idee een belangrijk deel uitmaakt van de dag. We hebben voor de middag maar theedrinken ingevoerd. Tussen de middag (ong. 12.30u) eten de mensen een boterhammetje met ons mee. Het is te merken dat mensen gezelligheid hoog in het vaandel zetten.

Mensen leven mee. Ze zien een en ander ontwikkelen en werken ook hier en daar mee aan het geheel. Dat geeft hen een goed gevoel. Zo af en toe krijgen we wat spulletjes, meubels, een mahonie 'meidenkast', een side table, een vijzel, petroleum stel, een stereo- installatie, een kastje, een stoeltje, koffie-, thee-, en suikerbussen met de kleur groen zoals dit past in de jaren '40 inrichting van de keuken in de stal. We hebben niet van te voren gekozen voor deze stijl. Het is allemaal gewoon ontstaan, door dingen bij elkaar te passen die we hadden of tegenkwamen. Zo vonden we ook een vreselijk toegetakelde oranje gebeitste oude linnenkast. Deze wordt opgeknapt en is dan weer een heuse aanwinst. Sommige dingen zijn uit het boerenmuseum verhuisd naar de stal. We kregen thee, een ander bracht een mooie zachtgele schaal, een pannetje in de kleur groen/ crème. Al doende zijn we compleet ingericht met tweedehands spullen. We zijn er blij mee! Sinds 15 oktober mocht de vloerverwarming (pas) aan, dus huizen we nu volledig in 'de stal'. Het is prettig, waar nodig, bezigheden van atelier en 'de stal' apart te hebben. Ook voor de cliënten geeft het rust en duidelijkheid, om een definitieve eigen plek te hebben. Langzamerhand komen we dus toch aan het eind van de grootste klussen. Als het goed weer is in de wintertijd zullen we waarschijnlijk beginnen aan het straatwerk achter de stal en het terras aldaar.

We hebben ondertussen het diploma BHV (bedrijfs hulpverlening) in ons bezit, na oefenen met verband, brand, blussen en reanimeren. Officieel dient er zodra je personeel hebt (ja, zorgcliënten worden door de wet gezien als personeel) een BHV-er aanwezig te zijn gedurende de tijd dat er zorgcliënten aanwezig zijn.

De laatste hand wordt gelegd aan de afdeling elektra en het wind en tocht dicht maken van oude deuren en ramen. Dan kunnen we ons gaan oriënteren op het overal lekker opruimen en uitzoeken. Ondertussen zullen afwerk- en schilderklussen gedurende de winter worden gedaan.

GENEZINGSDIENST Zondag 11 nov.- 9 dec. – 13 jan. – 9 maart – 11 mei. – 13 juli 10 - 11u.

Wij beroepen ons op het feit dat Jezus heeft gezegd dat ieder die de gave heeft, die zich geroepen voelt om de mens te dienen vanuit het woord van God, voorganger mag zijn, en de handen mag opleggen in Jezus' naam.

Daarbij is het vaste geloof dat bij God - die eideloze liefde en hoogste waarheid is - alles mogelijk is en dat soms wonderbaarlijke dingen (klein en groot, zichtbaar of in het verborgene) kunnen gebeuren, waar dit iemand dient en het er de juiste tijd voor is, onmisbaar.

Voorlopig hebben wij besloten dat de diensten eens in de 2 maanden, op de tweede zondag van de maand zullen plaatsvinden.

Er zijn mensen die liever zien dat er meer diensten zijn. Misschien is motivatie groter, als de frequentie niet zo hoog ligt. Daarbij zijn er ook mensen die gewend zijn om naar de kerk te gaan. Als wij vaker diensten gaan doen, krijgen zij misschien het gevoel dat zij tekort schieten bij hun gemeente. Er zijn ook mensen die het moeilijk vinden om anderen te laten weten dat zij graag bij de genezingsdiensten zijn. Weer anderen hebben het idee dat een genezingsdienst alleen binnen kerkelijk verband, door een predikant gehouden mag worden. Mensen moeten zichzelf de ruimte willen gunnen om ook andere mogelijkheden en gang van zaken te verkennen. Dat heeft tijd nodig. Meerdere keren ervaring opdoen is belangrijk om mening te vormen en gevoel hier wel of niet te willen zijn, te ontwikkelen. We hopen dat ieder die dit diep in zijn hart wil, ook komt.

We hopen dat mensen durven om dat wat hun hart hen laat voelen, op te volgen. We hoeven niet het een af te wijzen om het andere te doen.

Waarom kunnen we niet en het één en het ander gebruiken - soms naast elkaar - als groei, steun en moment van troost.

Soms moeten we wennen aan andere woorden, andere gang van zaken. Dat wat je gewend bent, dat wat je ziet als goed kan er ook in andere vormen zijn en zelfs een aanvulling of verdieping

Het zou geweldig zijn als mensen aanwezige schroom durven overwinnen en ook anderen op de hoogte brengen van hun ervaringen, waardoor we met elkaar een groeiende groep kunnen vormen.

Misschien is er iemand in je omgeving die ook eens kennis wil maken met de genezingsdiensten. Als we er nooit over hebben en er geen richtbaarheid aan geven dat hier genezings- / gebedsdiensten worden gehouden, zal ook niemand er gebruik van kunnen maken. Dus.... kijk om je heen, als je het wat waard vindt.

Wanneer dit wordt gewenst kunt u een of meer foto's van overledenen meenemen in de dienst 11 nov.(allerzielen). Dit voor diegenen die daar behoefte aan hebben ter versterking van het gevoel dat zij gemist worden en nog steeds – zij het in een andere wereld – waar nodig en mogelijk met ons meelevend, al moeten zijn hun eigen weg gaan, en mogen wij leren hen in vertrouwen en liefde los te laten en over te geven aan God die liefde is.

GESPREGSGROEP rond Nieuwe Openbaringen van Jakob Lorber 1° woensdagavond van de maand.

We lezen een gedeelte vooraf om er de volgende keer over te praten. Tijd: iedere 1° woensdag van de maand, 20-22u. Op dit moment zijn er zo'n 15 deelnemers. Voel je welkom. Kosten: 5,- per bijeenkomst, incl. thee/granendrank. Liefst betaling vooraf per cyclus.

Tussentijds instappen is mogelijk.

Data: 7/11- let op: 12/12 (ipv 5/12). 2008: let op 16/1 (ipv 9/1) - 6/2 - 5/3 - 2/4 -7/5 - 4/6 e.v.

INNER-BIJBEL GESPREGSGROEP Maandagochtend.

Er is een grote opleving in de interesse rond spiritualiteit. Naast veel belangstelling voor het paranormale, voor bestsellers die massaal de wereld veroveren, voor voortrekkers die hun eigen menselijke ideeën als zalig brengend promoten, neemt toch ook de bijbel voor velen (weer) een belangrijke plaats in. Helaas heersen er veel misverstanden rond interpretatie en betekenis van de bijbel en probeert het verstand van alles aan te dragen om aan te tonen dat de bijbel maar een samenstelling van verzinsels en dubieuze onduidelijkheden of zelfs opruiende, liefdeloze, ouderwetse lectuur zou zijn.

Veel bijbelverdieping wordt geboden door kerken, of vanuit een bepaalde (bekende) menselijke visie. Dat maakt dat bepaalde uitleg dikwijls vanuit een wetenschappelijke - of een persoonlijke benadering wordt gegeven en gekleurd is door de overtuiging van dat genootschap of die (bekende) persoon. Deze informatie is lang niet altijd naar waarheid, en vaak onvolledig omdat géestelijke betekenis ontbreekt.

Niet ieder kan zich daarin vinden, of voelen een ontbreken. Dan haken mensen af zonder dat zij eigenlijk voldoende juiste kennis hebben en blijven zitten met vragen. Veel mensen blijken wel degelijk met geestelijke zaken bezig te zijn, maar weten eigenlijk niet zo goed waar zij gelijk geïnteresseerden kunnen vinden.

Inner - Art hoopt er te zijn voor die mens die open wil onderzoeken wat de bijbel werkelijk te bieden heeft voor de mensheid van nu, met zijn grote problematiek en op handen zijnde grote veranderingen.

Voel je welkom om met elkaar te praten over en te delen vanuit eigen ervaringen, visie, onzekerheid, zwakte en hoop!

GOED IDEE !!

Het idee is geopperd om de Inner-Bijbel (om de keer) af te sluiten met het gezamenlijk ons broodje te eten tussen de middag. Er valt immers altijd zoveel te vragen en te delen. We kunnen onderwijl bijpraten binnen of buiten, al naar gelang het weer is. We sluiten dit af om 13.15u. We gaan het een paar keer proberen en beginnen meteen maar met het uitvoeren van dit idee, de eerstvolgende keer, **19 november. Dus lunchpakketje mee !** Voor thee, koffie zorgt Inner-Art.

Tijd inner -bijbel : 10 -12u, in principe eens in de ± 4 weken.

De data: 15/10- 19/11 (+ lunch) - 17/12. v.a. 2008 3^e maandag per maand: 21/1 (= lunch)-18/2-17/3 (+ lunch) -14/4-19/5 (+ lunch) -16/6 e.v.

ONTMOETINGS DAG Nieuwe Openbaring.

Stichting Nieuwe Openbaring (zie www.nieuweopenbaring.nl) organiseerde dit jaar de ontmoetingsdag van Lorber- en Swedenborg lezers, zaterdag **6 oktober** in Bunnik. Gera hield er de lezing met als onderwerp: ' het hart en de bloedsomloop geestelijk bezien'. Na de lunch waren er in de middag gespreksronden. Er waren zo'n 60 belangstellenden. Ook volgend jaar zal deze ontmoetingsdag gehouden worden op de 1^e zaterdag in oktober.

WEEKEND Qua Kunst & Ambacht 27 en 28 oktober, De Kwakel

Ook dit jaar wordt dit weekend door bedrijven uit De Kwakel georganiseerd. Zij hebben een kunstenaar uitgenodigd, zodat kennismaking kan worden met kunst van verschillende vormen en het betreffende bedrijf.

Ook Inner-Art doet weer mee. Dit jaar is De Hooimaker uit Assendelft aanwezig met handgeblazen glaswerk. (www.dehooimaker.nl)

De o.a. zogenaamde Heksenbollen uit Tsjechië zijn uniek, winterhard, in vele kleuren en soorten verkrijgbaar.

LEZINGEN:

DE MEYERT, MIJDRECHT (v.d. Haarlaan) 14 november:

Engelen en hun hulp aan de mens door Gera Hoogendoorn. Aanvang 20u. Zaal open v.a. 19.30. Entree 5,--. Koffie, thee 1,40.

INNER-ART, DE KWAKEL, 24 nov.

Gera Hoogendoorn vertelt de gang van zaken rond, en de betekenis van het kerstverhaal, zoals dit zich destijds heeft plaatsgevonden.

Stilgestaan wordt bij de diepe betekenis van het Kerstfeest, die voor velen niet meer, of nauwelijks bekend is. Aanvang 20u. Zaal open vanaf 19.30u. Toegang 5,-- pp. Alle belangstellenden van harte welkom!

HEERENVEEN, 9 januari: Waarde en betekenis van het gevonden Judas evangelie door Gera Hoogendoorn. Deze lezing wordt georganiseerd door St. Nieuwe Openbaring. Tel. 058-2884166 (zie voor andere activiteiten: www.nieuweopenbaring.nl).

BOERENMUSEUM ' de 7 erven '

Er zijn weer wat spulletjes bij gekomen. We wachten op het kunnen gaan ontruimen van een box naast het museum, voor verdere uitbreiding.

Hopelijk duurt dat niet te lang en kunnen we het nog gezelliger en meer functioneel maken. We ontvangen zo nu en dan een groepje mensen. Vooral ouderen vanuit zorginstellingen die voor het museum, de dieren, een praatje en de tuin komen.

Ook bespreken mensen voor familiedagen een dagje uit met een combinatie van bezoek aan het museum, de dieren, de tuin, het atelier, met soms daarbij een lezing of workshop.

Geopend: op de openingstijden van Inner-Art . Voor groepen (scholen, zorgcentra enz.) of andere tijden, afspraak maken. Entrée pp. 2,50.

OUDE, MAAR GOEDE NAAIMACHINES, OUD GEREEDSCHAP, KLEDING en MOBIELTJES GEVRAAGD.

Jan en Ria Amsing zamelen gebruikte naai-, brei- en lockmachines, maar ook oude gereedschap in voor St. Betuwe Wereldwijd.

De spullen gaan o.a. naar Afrika, Oost -Europa. Ook zamelen zij kleding in voor de St. Kleding voor Mensen in Nood. Tel. 0297- 341032.

Jolet Voorn vraagt voor een schooltje, dorp in Kenia mobieltjes, Simlock vrij. Tel. 0297- 320519.

Inner-Art houdt zich nog steeds oude spullen van rond 1900 aanbevolen voor het boerenmuseum.

Inner-art houdt zich nog spulletjes, gereedschap, klein meubilair aanbevolen voor het boerenmuseum.

KERSTVAKANTIE.

Inner-art is gesloten van **20 dec. t/m 6 jan.**

CURSUS MANDALATEKENEN NAJAAR 2008

Het ligt in de bedoeling in het najaar 2008 weer te starten met een of meer cursussen mandalatekenen.

Ik denk sowieso aan een cursus waarbij om de week er een bepaalde mandalavorm getekend wordt of een opdracht.

Ik stel mij voor dat mensen die kennis willen maken met het mandalatekenen, maar ook zij die al veel cursussen gedaan hebben deze cursus kunnen volgen. De cursus is te zien als een mogelijkheid om (weer) eens te tekenen, lekker bezig te zijn, elkaar te ontmoeten en onderwijl (toch weer) het een ander bewust te worden omtrent het leven, persoonlijk of in het algemeen. Ik denk aan 8 lessen op w.s. maandagavond.

CURSUS voor kinderen met een lichamelijke handicap door WILLEM MAAT.

Inner-Art organiseert in voorjaar 2008 bij voldoende belangstelling een cursus die bedoeld is voor kinderen van 6 t/m 10 jaar. Op een speelse manier leren zij om te gaan met hun handicap, met o.a. frustraties, vooroordelen. Ook leren zij elkaar te stimuleren d.m.v. fantasie en wilskracht. Dit d.m.v. Oefeningen, Opdrachten en Ontdekkingen. De cursus wordt bij Inner-Art gegeven door Willem Maat, zelf lichamelijk gehandicapt. Voor meer info: Willem Maat, De Nessermolen 101, 1188 HX Amstelveen. Tel 020-6470662. **Aanmelden vanaf heden.** We weten dan of het de moeite loont verdere definitieve stappen te ondernemen.

WORKSHOP SPROOKJES EN HUN BETEKENISSEN maart, april 2008

Achter het sprookje en (volks-) verhalen en liedjes zit een grote boodschap. Soms is deze duidelijk. Soms ook helemaal niet. Sprookjes krijgen niet altijd meer de aandacht die zij verdienen. TV, video's en de computer nemen kostbare uurtjes in beslag. Verstandelijke benadering heeft gewonnen. Vertellers begrijpen zelf meestal niet meer de geestelijke betekenis die van belang is voor de ontwikkeling of bevestiging van innerlijke herkenning van het kind. Het is belangrijk om door middel van het vertellen van sprookjes houvast aan oerwaarden te bieden. Het kind voelt onbewust aan wat de waarde ervan is en neemt dikwijls het aanbod een verhaal, sprookje voorgelezen te worden dankbaar aan, als dit geboden wordt. Zo'n moment van aandacht, veiligheid, gelegenheid tot een praatje en vragen over een weer, speciaal voor het kind (en voor u zelf als ouder, grootouder, opvoeder) is van allergegroots belang. Om meer inzicht te bieden in de wereld der sprookjes, om zodoende verborgen waarden en wijsheden extra mee te kunnen geven, worden een aantal ochtenden of middagen gepland op drie **Dinsdagochtenden** 10-12u. Data: **11 maart - 8 april - 29 april**. Vanwege goede interesse is de serie een herhaling van vorige keren. Per bijeenkomst incl. lesstof: 15,-. Gehele serie 40,-. **Aanmelding graag zo spoedig mogelijk !!**

FOLDER

Als de ergste drukte rond de aanpassing van de zorgsector Inner-Art voorbij is, hoop ik mij bezig te kunnen houden met de nieuwe folder. Het al meer dan 10 jaar bekende zalmkleurige foldertje met heel veel tekst moet maar eens plaatsmaken voor een gezelligere, overzichtelijke folder. Tenslotte is er veel veranderd rond Inner-Art.

DATA OM TE ONTHOUDEN

- Inner-Bijbel** : eerstvolgende keer 15 okt. – 19/11.....
- Lorber gespr. groep** : eerstvolgende keer 7/11 - 12/12.....
- Weekend Qua kunst en Ambacht De Kwakel** : 27 en 28 okt. 12-17u.
- Museum 'de 7 erven'** : open met tijden van Inner-Art.
- Lezingen in de Meyert Mijdrecht**: Engelen en hun hulp aan de mens. 14 nov.
- Lezing bij Inner-Art** : Het kerstverhaal verteld en uitgelegd. 24 nov.
- Workshop Betekenis in Sprookjes**: 11 maart - 8 april - 29 april 2008
- Cursus voor gehandicapte kinderen**: voorjaar 2008.

Ik wens je een heel warme wintertijd met fijne bezigheden en moed om te beginnen aan het verwezenlijken van diepe wensen en nieuwe inzichten. Wees sterk, om soms tegen het rumoerige, soms onredelijke gedruis van de wereld die jouw intentie lang niet altijd herkent en vaak ook niet deelt, op te boksen. Stil, onverstoort, je eigen hart volgend, dat als het goed is vanuit liefde, respect en vertrouwen op hulp van God en Zijn enorme liefdevolle geestelijke wereld, probeert te handelen. Vertrouw erop dat je die dingen op je weg zult vinden, die je juist dan (pas) nodig hebt. Als je er vanuit gaat dat dit zo is, zul je veel zorgen kunnen loslaten en meer en meer kunnen leven volgens dat wat jouw diepste waarheid in je wil!
Vriendelijke groet, Gera

INNER-ART, Vuurlijn 36, 1424 NS De Kwakel, 0297-563753. www.inner-art.nl

Geopend: Di. avond 19-21u. Woe. 9-12u.+ Do. 9 -16u. Verder (ook voor groepen) op afspraak In vakantietijden kan Inner-Art soms gesloten zijn...

~~✂~~-----

Heb je een goed idee, wil je de NIEUWSBRIEF niet meer ontvangen (te weten waarom geeft duidelijkheid), wil je iets anders laten weten, dan kun je dit strookje opsturen of even langs komen natuurlijk!

Ook kun je je Email adres alvast opgeven voor als je de Nieuwsbrief per Email gaat ontvangen, als je dit wilt.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....